



## LE CARRÉ DE SABLE, VU AUTREMENT



### OBJECTIF

Explorer les propriétés des roches et du sable.



### AVANT DE COMMENCER

#### MILIEU

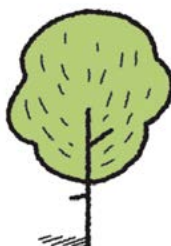
Plage.

Cette activité peut aussi être réalisée dans le carré de sable, à la garderie.



### MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Outils du carré de sable
- Loupe
- Craies de couleur
- Images de peintures rupestres



### DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

#### CAUSERIE

Sais-tu d'où vient le sable ? Réponse : le sable est constitué de minuscules cailloux qui étaient autrefois des roches. Au fil du temps, avec l'action de l'eau et du vent, ces roches se sont brisées en morceaux de plus en plus petits, jusqu'à devenir des grains de sable. C'est le phénomène de l'érosion.

Que peux-tu faire avec du sable ?

#### EXPLORATION

Aller à la recherche de cailloux et de petites roches. Les enfants peuvent comparer et décrire leurs trouvailles. **Quelle est la texture des roches (ex. : douce, pointue, rugueuse, etc.) ? Quelle est leur apparence (brillante, d'une seule ou de plusieurs couleurs, etc.) ? Peux-tu les classer selon leur taille ?**

À l'aide d'une loupe, observer des grains de sable. **Ne trouves-tu pas qu'ils ressemblent à de minuscules cailloux ?** Si tu te trouves à proximité du fleuve et qu'il y a des coquillages, le sable sera aussi composé de minuscules éclats de coquillage. Compare la couleur des grains de sable avec celle des coquillages.



© Emilie Robitaille

Expérimente les propriétés du sable :

- **Peux-tu faire un château avec du sable sec ?** Réponse : non, chaque grain est détaché des autres et il coule entre les doigts.
- **Comment faire pour qu'il colle ?** Réponse : il faut ajouter de l'eau, ce qui fera coller les grains entre eux.
- **Qu'arrive-t-il si tu ajoutes trop d'eau ?** Réponse : le sable devient de la boue, et les formes ne tiennent plus.

#### RETOUR

**Savais-tu que tu utilises certains types de roches dans ta vie de tous les jours ?** Exemples :

- Le sel. Si tu regardes des grains de sel, tu verras que c'est un peu comme des grains de sable.
- La craie, qui est constituée d'une sorte de roche qu'on appelle calcaire. La craie te sert pour faire des dessins par terre ou sur une pierre. **Savais-tu qu'il y a très longtemps, les humains dessinaient aussi sur des pierres grâce à de la boue colorée, pour raconter des histoires de chasse ?** Le papier n'existait pas encore.

Rapporter des cailloux polis et des coquillages pour les peindre à la garderie et les offrir aux parents comme presse-papier.

### POUR ALLER PLUS LOIN

#### ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES

- Faire une sculpture en modelant de l'argile, qui est, elle aussi, composée de minuscules fragments de roche, petits comme de la poussière, trop petits pour être vus à l'œil nu.
- Faire une collection de sable et de roches en demandant au personnel éducateur et aux parents d'en rapporter lors de leurs voyages. En plaçant le sable dans de petits contenants transparents, on pourra observer les différences de couleur et de taille des grains.
- Présenter aux enfants des images de sculptures sur sable réalisées lors des concours (ex. : Îles-de-la-Madeleine, Gaspé).
- Créer une œuvre en utilisant du sable, à la manière des peintures de sable Navajo.

#### CHANSONS

- *J'ai un beau château*, traditionnel
- Paul Piché, *Un château de sable*, album *Sur le chemin des incendies*

#### LIENS AVEC LES AUTRES FICHES

- Racines, où êtes-vous ?
- Sur la route des inukshuks

#### MATÉRIEL COMPLÉMENTAIRE

Livre : BEAUMONT, E., et autres (2011). *L'imagerie de la Terre*, Fleurus Éditions.

Livre : TABONI MISÉRAZZI, J., et A. ALBERT (2012). *Le roi du château*, L'école des loisirs.

Film : HOEDEMAN, C. (1977). *Le château de sable*, Office national du film, 13 minutes.