



Mon  
Saint-Laurent  
inspirant

Mon fleuve et moi

Une initiative de



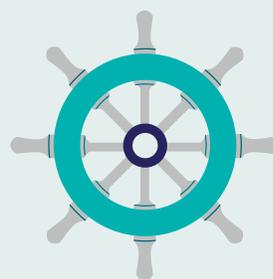
Fondation  
Monique-  
Fitz-Back



## CONCOURS

*Souligner la créativité et  
l'inspiration chez les jeunes*

## GUIDE DE PARTICIPATION 2021-2022





## DESCRIPTION DU CONCOURS

Au cours de l'année scolaire 2011-2012, la Fondation Monique-Fitz-Back a lancé la trousse pédagogique *Mon fleuve et moi* ainsi que le concours de dessins « *Mon Saint-Laurent inspirant* ». À l'époque, cette trousse constituait le premier outil pédagogique en son genre qui visait à informer et sensibiliser les jeunes québécois aux enjeux entourant la protection, le développement et la mise en valeur du Saint-Laurent et des Grands Lacs. Lors de la 10<sup>e</sup> édition du concours, la Fondation a pris la décision d'offrir de nouvelles opportunités au personnel enseignant et aux élèves participant, c'est pourquoi l'écriture de texte est maintenant acceptée comme format d'expression dans le cadre du concours.

Pour participer, les élèves doivent réaliser un dessin ou rédiger un texte qui présente ce que le fleuve Saint-Laurent leur inspire ou encore l'activité de rêve qu'ils aimeraient faire en lien avec ce dernier. Leur production artistique doit être soumise dans l'une des deux catégories suivantes : *Navires et métiers* ou *Loisirs et nature*.

Les enseignant.e.s sont invité.e.s à utiliser la trousse pédagogique *Mon fleuve et moi* (disponible sur notre site web [fondationmf.ca](http://fondationmf.ca)) afin de préparer leurs élèves à leur participation au concours.

## QUI PEUT PARTICIPER ?

Le concours s'adresse aux jeunes de 4 à 20 ans, partout au Québec. Il n'est pas obligatoire que la participation des jeunes se fasse dans un cadre scolaire. Les coordonnées d'une personne adulte doivent tout de même être indiquées pour celles ou ceux qui voudraient déposer une œuvre individuellement.





---

## DOMAINE D'APPRENTISSAGE

---

Français langue d'enseignement, compétence 1  
Écrire des textes variés.

Arts plastiques, compétence 2  
Réaliser des créations plastiques médiatiques.

---

## QUELLES SONT LES EXIGENCES DU CONCOURS ?

---

Un seul texte par jeune sera accepté.

Un **maximum de trois textes par groupe** ou par classe doit être envoyé. Les textes peuvent être sélectionnés par vote des jeunes, au hasard ou par l'enseignant.e.

- Type de textes acceptés : texte descriptif ou explicatif, poésie, slam, texte engagé, etc.
- Suggestions de sujets : histoire vécue, un rêve en lien avec le fleuve, un hommage, etc.
- Format et support : Le texte doit être d'une longueur maximale de 100 mots au primaire et 250 mots au secondaire, transmis par courriel à l'adresse [ederome@fondationmf.ca](mailto:ederome@fondationmf.ca).
- Identification du texte : Les informations suivantes doivent se retrouver dans le courriel de transmission du texte : nom, prénom de l'élève, âge, ville, région, nom de l'établissement, nom et coordonnées courriel et téléphone de l'adulte-responsable (parent, enseignant, etc.).

Indiquez dans votre courriel la catégorie pour laquelle le texte est soumis.

Un seul dessin par jeune sera accepté.

Un **maximum de trois dessins par groupe** ou par classe doit être envoyé. Les dessins peuvent être sélectionnés par vote des jeunes, au hasard ou par l'enseignant.e.

- Format et support : Le dessin doit être réalisé à l'horizontal (sens paysage) au format de 21,59 cm par 27,94 cm (8,5 po. par 11 po.). L'espace complet doit être rempli. Supports acceptés : papier à dessin ou carton blanc, non plié, non troué ou sur médias numériques.
- Matériaux suggérés : crayons de couleur, crayons feutres, aquarelle, pastels secs, pastels gras, fusain, etc.
- Techniques : Techniques mixtes – dessin, collage, multimédia.
- Texte : les élèves doivent inscrire une phrase d'un maximum de 15 mots à l'endos de leur dessin – voir le feuillet d'identification. Cette phrase doit évoquer qu'est-ce que le fleuve inspire à l'artiste (reformuler par « Pourquoi aimes-tu le fleuve ? » avec les plus jeunes).



Coller le feuillet d'identification à l'endos de chacun des dessins transmis. Indiquer la catégorie pour laquelle le dessin est soumis. Ne pas utiliser d'agrafe.

*Gabrielle Gagnon - 11 ans  
Lauréate de l'édition 2019-2020*

## CATÉGORIES

	Dessins	Textes
	<p>Œuvres représentant des navires (traversiers, navires marchand, navires de pêche, bateaux de croisières, etc.) ou encore des métiers du milieu maritime (voir à ce sujet le cahier des métiers de l'industrie maritime (lien ici).</p>	<p>Textes dont le sujet principal concerne par exemple l'industrie maritime, la carrière souhaitée dans le domaine maritime, une expérience vécue en lien avec un navire, etc.</p>
	<p>Œuvres représentant des activités de loisirs à faire en lien avec le fleuve (canot à glace, kayak, kiteboard, baignade, plongée, pêche récréative, etc.) ou en lien avec la faune, la flore ou les paysages diversifiés présents tout au long du fleuve.</p>	<p>Textes en lien avec une activité de loisirs liée au fleuve (croisières aux baleines, observation des oiseaux, etc.) ou un texte poétique, engagé, descriptif en lien avec la faune et flore ou les paysages, près du fleuve.</p>

## CRITÈRES DE SÉLECTION

### QUELS SONT LES CRITÈRES DE SÉLECTION ?

- Respect de la thématique choisie : catégorie Navires et métiers, Loisirs et nature ou Traversiers du Québec ;
- Respect des exigences du concours (exemple : dessin à l'horizontal, longueur des textes) ;
- Originalité et qualité du dessin ou du message ;
  - Dessin : technique utilisée, formes, couleurs, traits, etc.
  - Texte : champ lexical, forme du texte, etc.
- Cohérence des éléments ou des enjeux présentés ;
- Respect des valeurs suivantes : écologie, solidarité, pacifisme et démocratie.

## FINALISTES ET GAGNANTS

Le jury sélectionnera 35 participant.e.s dont l'œuvre sera affichée dans les lieux de diffusion du concours. Le jury décidera des finalistes selon la répartition suivante :

Catégories	Coup de cœur	Lauréat.e	Finalistes
NAVIRES ET MÉTIERS	1	4	10
LOISIRS ET NATURE	1	4	10
TEXTES	1	2	3
<b>TOTAL</b>		35	

# PRIX

## PRIX « ÉLÈVES »

Les lauréat.e.s se mériteront différents prix en fonction de leur âge et de la catégorie pour laquelle leur œuvre sera déposée.

## PRIX « ADULTES »

Un prix pour les adultes accompagnateurs sera également annoncé lors du lancement du concours.

Plusieurs autres prix régionaux sont également tirés parmi l'ensemble des participant.e.s d'une région.

Les prix sont annoncés en cours d'année.

# GALA DE RECONNAISSANCE

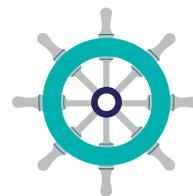
Lors de l'événement de reconnaissance\*, les participant.e.s sélectionné.e.s par le jury auront l'occasion de présenter leur œuvre et d'expliquer leur attachement au fleuve Saint-Laurent.

Chaque finaliste et lauréat.e recevra un certificat de reconnaissance et sera invité à participer au gala et à visiter une attraction touristique de la région où se déroule le gala.



## LIEUX D'AFFICHAGES

Les œuvres finalistes et lauréates feront l'objet d'une murale qui sera exposée à plusieurs endroits le long du fleuve. Les lieux exacts peuvent varier et vous seront annoncés à chaque année.



\* À confirmer en fonction de l'application des mesures sanitaires au moment de l'événement



# INFORMATIONS IMPORTANTES



## QUELLES SONT LES DATES IMPORTANTES À RETENIR ?

- Début du concours : novembre de chaque année
- Date limite pour l'envoi des productions artistiques : 28 février (date estampée sur l'enveloppe)
- Dévoilement des gagnants : avril



## À QUELLE ADRESSE DOIT-ON ENVOYER LES PRODUCTIONS ?

Fondation Monique-Fitz-Back  
Concours Mon fleuve inspirant  
320, rue Saint-Joseph Est, bureau 207  
Québec (Québec) G1K 8G5



## QUI DOIT-ON CONTACTER EN CAS DE BESOIN ?

**Élise Derome**  
Coordonnatrice de projet  
[ederome@fondationMF.ca](mailto:ederome@fondationMF.ca)

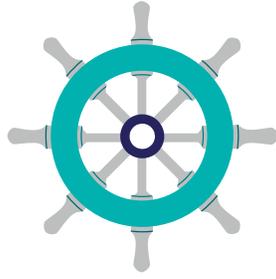
**Benoît Mercille**  
Directeur général  
[bmercille@fondationMF.ca](mailto:bmercille@fondationMF.ca)



## LIENS UTILES

Site web de la Fondation Monique-Fitz-Back : [fondationmf.ca](http://fondationmf.ca)  
Page Facebook: [facebook.com/fondationmf](https://facebook.com/fondationmf)

**SURVEILLEZ  
NOTRE PAGE  
FACEBOOK  
RÉGULIÈREMENT!**



---

UNE INITIATIVE DE

---



---

MERCI À NOS PARTENAIRES

---

